



Till
RCs ringmärkare

Antalet märkta fåglar 2001 uppgår preliminärt till 323 786, vilket innebär att märkningen de senaste tre åren legat på en glädjande hög nivå. För att verksamheten ska kunna bedrivas i denna omfattning är det viktigt att kommunikationen mellan märkarna och RC fungerar effektivt och att märkarna följer de anvisningar som gäller (se T 150).

Rapportering. Kontroller som görs i samband med ringmärkningsarbete ska alltid, för att underlätta hanteringen på RC, rapporteras av huvudmärkare, inte av medhjälpare. Om en privatperson hittar en ringmärkt fågel och rapporterar detta till märkaren – kom ihåg att rapportera fyndet vidare till RC med upphittarens namn och adress, även om upphittaren informerats om märkuppgifter.

Nya regler för fångstmetoder. Vid årsskiftet fick riksmuseet tillstånd från Naturvårdsverket att vid ringmärkning använda eller låta använda fångstmetoder som normalt inte är godkända. Ringmärkare som enligt RCs noteringar haft tillstånd att använda fångstmetoder har fått ett tillstånd som klargör vad respektive märkare får använda vad gäller nät, fälla, bandspelare och ljuskälla. En kopia på tillståndet från Naturvårdsverket har också bifogats. Märkare som helt saknar tillstånd, men som borde ha fått, eller märkare som behöver ett mer omfattande tillstånd än det som sänts ut, ska snarast kontakta Thord Fransson för att eventuellt få det uppdaterat. Observera att fallor måste vara godkända av RC innan de används. Det är viktigt att alla ringmärkare är medvetna om vad som gäller – att utnyttja en fångstmetod som inte är godkänd av RC kan innebära att licensen omedelbart dras in.

Insamling av fjädrar eller prover från fåglar som fångas för ringmärkning. Det blir allt vanligare att forskare är intresserade av fjädrar, blod eller andra prover från fåglar. Att samla in prover från fåglar i samband med ringmärkning får endast ske om vederbörliga tillstånd erhållits (gäller ej vanlig biometri). Ringmärkare som planerar att bistå forskare med material **måste** ha en kopia på forskarens tillstånd när arbetet utförs. Detta innebär att det inte är tillåtet att samla in fjädrar eller blod från rariteter utan tillstånd!

Redovisning. Med detta utskick medföljer blanketter för redovisning av årets märkningar. De ska vara insända senast 15 september eller 15 januari 2003, beroende på vad som överenskommits med RC. Liksom förra året har de häftats ihop för att minska risken att märkare glömmer att sända in någon av blanketterna. Observera att redovisningen måste vara fullständig för att licensen ska förnyas för nästa år. Se därför till att redovisningen sänds in i tid. Även märkare som märkt noll ska sända in uppgift om detta. Vid senaste

Naturhistoriska riksmuseet Swedish Museum of Natural History

Postadress, Mailing address account	Besöksadress, Visiting address	Telfon, Telephone	Telefax, Fax	Postgiro, Postal
Box 50 007, SE-104 05 Stockholm Sweden	Frescativägen 36	+46 (0)8 519 540 80	+46 (0)8 519 542 44	1 55 03-6

årsskiftet var vi tvungna att påminna alltför många. Redovisa märkningar successivt under året - det underlättar arbetet på RC och gör att upphittare inte behöver vänta länge på att få svar.

Fagel2. De som använder Fagel2 får med detta utskick separat information om dataprogrammet. Fagel2 har uppdaterats under våren och kompletterats med nya funktioner. Under fjolåret registrerades närmare 200 000 märkningar i Fagel2 och överfördes digitalt till museet. Detta är mycket positivt och en betydligt högre andel av den totala märkningen än vad som var förväntat. Arbetet med de centrala datafunktionerna pågår och i skrivande stund tas en ny central dataserver i bruk för att hantera märkdata.

Märkare som vill börja använda Fagel2 kan höra av sig till RC och få en beställningsblankett.

OBS! Se över ringlagret inför sommarens märkning!
Vid behov, beställ ringar snarast. Efter midsommar kan vi inte lova att beställningar effektueras lika snabbt som vanligt.

En trevlig sommar önskas alla märkare av oss på RC!

Thord Fransson

Lennart Ekström, Conny Kroon, Roland Staav, Bo Sällström, Ulla Britt Sällström & Henrik Österblom